

# 1. Apr. 1974

## FAKTA

Dato:

1. Apr. 1974

Sidetæl:

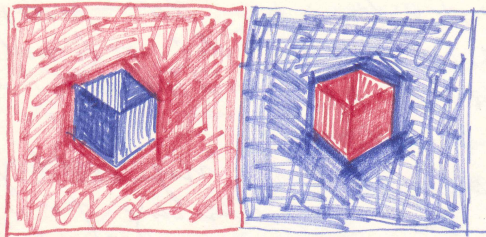
Rød blå bd 19 s. 16-17

## TRANSSKRIFTION

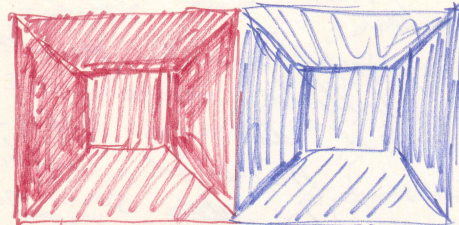
1-4-74.

Hvis "R+B" objektet ikke har anden funktion end at være SYNLIGT forbliver det stort set et objekt selvom det er af en særlig beskaffenhed og når ikke frem til en kunstnerisk funktion. Kun hvis andre elementer indføres i objektstruktur f.eks ord – figurer – o.l kan det komme til at fungerer udover sin blotte tilstedeværelse.

Giver man "R+B" en titel vil dennes associative virkning tilføre farverne en ny meningsdimension, der skabes en mulighed udover dem der er direkte tilstede mellem beskuerens perception og hans personlige forestillinger omkring de to farver.



Kun hell normale  
afgørelse bør an-  
vendes.

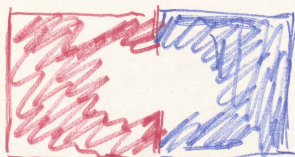
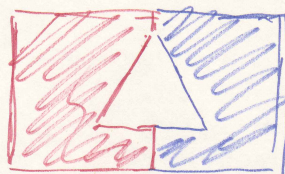
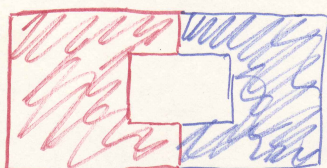


R DDT E BLÅT RUM

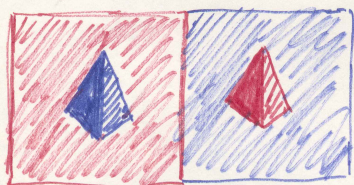
7-4-174. Hvis "R+B" afbildet ikke har  
anden funktion end at være SYMLIGT  
forblive det stort set et objekt selv om  
der er af en særlig beskaffenhed og måske  
ikke form til en konstruktiv funktion.  
Kun hvis andre elementer indføres i  
objekt struktur f. eks. ord - figurer - v. l.  
kun der kunne til at frembringe udover  
sin blotte tilstedeværelse.  
Giver man "R+B" en titel vil den  
associerede virkning ~~til~~ tilføje farverne  
en ny meningsdimension, der skabes en  
misket udover dem der er direkte  
tilstedeværelse mellem bestemtes perception og

hans personlige frestillings. omkring de to forr.

6-4-74.



Blinde punkter - hvide  
tomme former - geometriske  
& ikke geometriske i R+13.



Pyramide (Telt?)

