

# **15. mar & 17. mar 1981**

**FAKTA**

Dato:

15. mar & 17. mar 1981

Sidetæl:

Notes II 1980-81 s. 42

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Glenf 15/3/81

"the style, c'est  
l'impossibilité de faire  
autre chose que ce que  
l'on fait" A. Giacometti

Jeg har altid forstået  
udtrykket på maleri.

Når jeg møder spejlmaleri  
som fx en tid efter mig:  
Body-art, Conceptual-art  
environnement o.l. skulle  
jeg i stedet for at lade mig  
føre vdt på maleri  
have sagt: hvornår kan  
dette bruges i maleri?

Glenf 17/3/81

"-- but if someone  
were to say to me that  
this is the direction (paint-  
ing/sculpture-art) of art for  
the future I simply  
wouldn't agree. Our whole  
society demonstrates that that's  
not where the future of art's  
at."

Christo

Glenf 20/3/81

Jeg har nu i længere  
tid følt mig trist, mættet  
og splittet. Det er som  
befinder jeg mig i et hul.  
Jeg har været sløvt og haft  
smålige depressioner.  
Det er vandskejsse for mig  
at forske hvor det er egent-