

15. Dec. 1983

FAKTA

Dato:

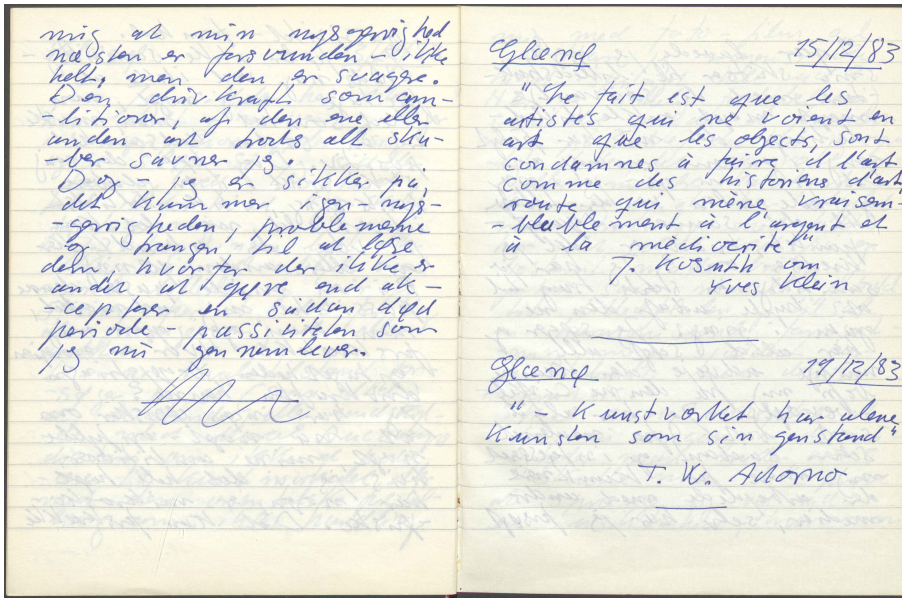
15. Dec. 1983

Sidetæl:

Notes 83 s. 25

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



mål og midler
mål og midler er forsvundet - d. l. k.
helt, men den er svagere.
Den skal forstå som en
-litteratur, og den ene eller
anden af tvils alle situ-
-er savner j. s.
Dog - j. s. er sikkert på
det niveau som i sin - mål-
- og midler, måske måske
og tværtimod til at leve
den tvivl for det lille s-
ander og gøre end at -
- ce p. for en sådan d. d.
periole - passivitet som
j. s. mi - som nummer.

[Handwritten signature]

Glemme 15/12/83

"Le fait est que les
artistes qui ne voient en
art que les objets, sont
condamnés à faire d'art
comme des historiens d'art,
c'est-à-dire qui même, mais som-
-meblement à l'argent et
à la médiocrité"
T. W. Adorno om
vires Klein

Glemme 19/12/83

"- Kunstverket har ulene
Kunsten som sin genstand"
T. W. Adorno