

9. Apr. 1978

FAKTA

Dato:

9. Apr. 1978

Sidetæl:

Notes I 1978, 79 s. 42

Glæmpe

9-4-78

9 dag har jeg det
så den et jeg har lyst
til at skrive på alle mine
gæster hvad enten de hedder
Malerich - Mondrian eller
Marcel Duchamp, har
lyst til at læse alle
teori, alle på skole "sænt-
heds" om "væsen" og kun-
stnerh. Og er ikke så død-
træt af hele budskabet
hvad siger det mig - jeg har
lyst til kun at være
mig selv.
Det er jo meget af det
kunstneriske at være.
Nærmere beskæftigelse hvad
jeg mener dette: når jeg

har lyst til at arbejde il-
-lusionistisk som jeg har
gjort med nogle af de
væsentligste se stort på
faktisk den re lyst og i alle
lunde mig forrige og an-
eller anden teori om anti-
-illusionisme (da. på dansk)
deltak. frem i en re. kunstn.
En eller anden form for
teori som har lidt mening
af hvad jeg har lyst og
det end i om teori og de teo-
hvad jeg er i gang med.
Det svarer formidlet, ikke
til en eller anden teori, men
det er sandsynligt at det
er en del af mig selv af
at kunne have alle teorier.
blive uoplyste.

Om *