

12. Jul. 1981

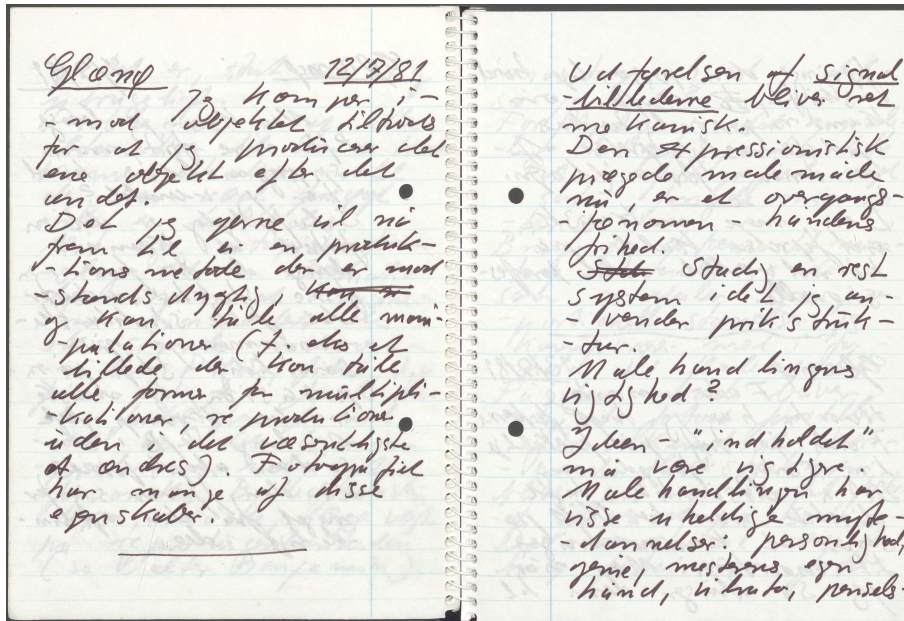
FAKTA

Dato:

12. Jul. 1981

Sidetæl:

Notes 81-82 s. 13-14



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

- fejring den personlige hvid
- skrift, de mytiske om
kræft var personlig i den
og dannede sig tydeligt af
madonen - for and bryg.

Den mere mekaniske
med fejrlse kaldes på
hvid vortel - det profes-
sionelle.

Glemte Foto - montage 13/9/81
Hvorfor har is meget jern
Fordi is drif på jernstæbe
Is som jern jernede mig.
Det er altså ikke bare
direkte med henblik på
sætte at kunne bringe
til mon dør. Men man
is så bringer dem til

mon dør. hvad er det
sætte til?
For fejrlse is det oprinde-
lige med ganske enkelt de to
- is er is jernede jernede og
• som jernede min in-
-teresse?
Bringer is for dem til mon-
-tage kan vende is den
som man vil som pro-
-portionelle størrelser is
Kunne være med i jern-
-hold til fladere til.
På den måde bliver
• med jernede jernede
ofte se dem til. Hver-
- om at flade strukturer
bliver vi mere kvartil jern-
of bliver et på stand.
Det eneste til være at
bringe jernede som jernede