

3. Dec. 1977

FAKTA

Dato:

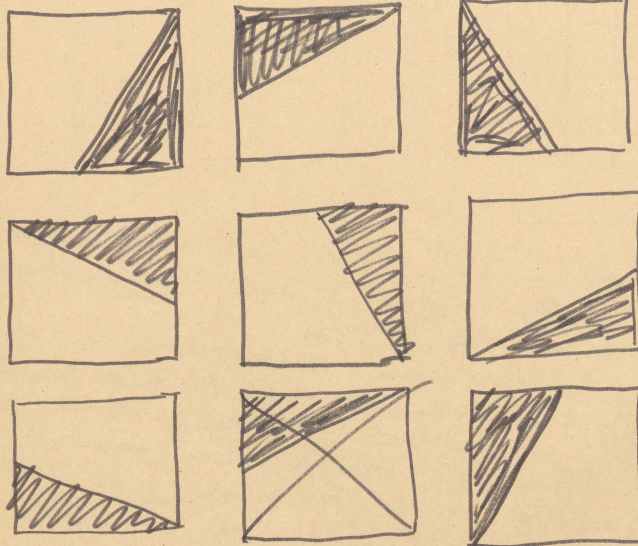
3. Dec. 1977

Sidetæl:

Værkstedsbog 3 77 s. 48

men på de gamle italiensk var det jo
netop denne helt præcise lidt kække
måde deres billeder var. malet på - de
var ikke penselstrøge eller malerleds-
-kore.

3-12-77.



13-12-77.

Kun den fotografiske teknik
bringes som "maleri" ?
Dermed menes ikke at fotografiet skal
prøve at blive maleri, hvilket skal
det i eminent grad vedblive at være