

**22. Nov. 1972**

**FAKTA**

Dato:

22. Nov. 1972

Sidetæl:

Værkstedsbog 1972 II s. 8

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

- linge ud af kongens af om de  
undringes selv eller i stykke  
og mindre grupper.

22-11-72

Korsformen har altid fascineret  
mig ved sin absolutte menke-  
-ring af lod og vandret - på  
her man skal være på siden  
fascinationen her - den er ren  
og elementær.

POSTKORT

2	2	-	4			2	-		

23-11-72

Jeg er en retkle  
a kvarelle, to kvadrater dan-  
-mande et rektangel, kvadraterne  
i de forskellige kvadrater for-  
-trins is brun-grøn-lyl-bli

- ughige d.v.s. at det er forskel  
undgået at prøve selv for  
en hel del - bringe den ren i - med  
en del ord.

Variationerne - farve - stofhyl - inden  
- for en så en hel - neutral skole-  
- her er logisk - man kan blive  
ved i det uendelige. De dybde  
der i alle ud den ne frem -  
- gangen måde er det en måde  
i d.s. på det i den brønding  
at om man ejer det ene  
eller det andet, vælger det ene  
farve materiale eller det andet  
den ene det ene farve par eller  
det andet o.s.v. Man kan  
ud på det - og hvad der man  
kan lide af hvad der man  
- man kan af disse valg, helt  
er afhængig af så subjektive  
begreber som humør og smag.  
Man kan selv tydeligt tænke  
sig at man f.eks. prøvte