

23. Apr. 1984

FAKTA

Dato:

23. Apr. 1984

Sidetæl:

Notes 83 s. 58-59

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

- hold til dem. Et sjæld
overdelt var om g. velsane, det
samme til princen, de
med et sådant billede
og en sådan neutralise-
ring af ansigtet
er en kunstnerisk
opgave.

Udvalg

23/4/84

Hvis jeg mener at jeg
har fjernet mig fra kunst-
verden, dens publicitet, dens
dansk succes, at jeg er
flimrende ligegyldig med
med alt det der gælder
i kunstverden, hvis jeg vil
- jeg mener det bare med
- at arbejde, have en helt
en anden form.
Så er det nok at om jeg
er ligegyldig med alt det

- min karriere?

Er det ikke ligesom et problem
at det ved sig selv for mig
i selve arbejdet?
Det kan jeg sagtens ikke
svare på for jeg synes
det ville være spændende
at arbejde i et lille rum,
men det er ikke her
mange har været for det
med sig selv om man
situationen ændres.
Det er faktisk en udsiddelse
- form i en kunstnerisk, ikke
selv.
Hvis det er sådan, så vil det
at man er, ikke arbejder
tilværelse i rum, men i et
ufuldt er det helt indivi-
- list at arbejde med en
udsiddelse, det er, at man
- har en i sig selv.
Der er ikke nogen tvivl
for at oparbejde en pro-

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

- duktion der alligevel
kann man til at stå og
sumle støv.

Glemte

18/5/89

Denne overproduktion
plager mig. Det er nemlig
- vist den eneste måde
på kun jongør på.
Jeg har længe prøvet
hvor jeg vil prøve.
Jeg må erkende at disse
perioder med overprodukt-
ion efterfulgt af uir-
-some perioder for min
maturitet. Sådan er
det, sådan har det altid
været. Hvorfor vil jeg altid
have det anderledes end
det i virkeligheden er
hvorfor skal jeg et ideel
og over for virkeligheden

Som gør, den ne noget?
Robert F. ligger dog og mu-
- ler i hite, fordi han vil
kun, måske ville han gøre
kennet, men har haft styrke
til at s. kunne sich begrebs
- mig. Ofte satta. jeg Roberts
mide at arbejde på
op som et ideel, men
kennet martsul godt kente
sig at min mide et
arbejde på vor et ideel
for Robert. Jeg har ofte tænkt på om
det me vil bede med
men arbejdet mide var et ud-
- tryk for en frem til at
føjte for min sakt.
Måske, men der er også
andere for holdt det. gør sig
gældende, Mulighed. Men det
sige til det som til at gøre
sig gældende i det totale
væltur til det som man vil ret.