

**10. Oct. 1969**

**FAKTA**

Dato:

10. Oct. 1969

Sidetæl:

Værkstedsbog 69 | s. 70-74









# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

- for lalga - at hvikler der  
en L 50 kca, som ved hvad  
man ser alene og som der sig  
hvad hvad man og for der  
hvad der der foran hoven  
og i lke forplummet ved alene  
alts trække for skæle - jærskede.  
Hvad os f. eks kan he os de  
- i hoven skærende foran et  
og for per 7 stans kul lillde  
hvad man ser er en re lke  
kul for 0 - 10 f. eks - og  
i m h. som helde an det - det  
er i lke magske trækstykke  
kul - det er i lke et regele -  
- i hoven eller an mundstykke  
og oppe - det er kul - som  
man kan der dem. Det der man  
ske med bestikken man kan  
man overhale man i kæringer af  
kullene er at man simpelt hen  
ser man et lillde stykke L -  
der i lke bare for andre  
hans og hval end hvad hans  
of me kan de vage sig hen over  
- man kan simpelt hen  
se kæringer der foran store  
of me. Hvad man ser vil

hvise dette kunst stykke L alle  
bliver alene an sig mellem  
man og det.  
For kæringerne selde det  
et gude an re lke kæringer -  
- og lill an re lke - alle  
et stykke - der er lill i sig  
selv.

14-10-69

SIGNALPLADER  
TIL PLACERING  
PAA VÆRGE.

Ja har nu lavet som den re  
plade endstus i pap og pla-  
-cer dem spalt for an  
hvid vage.  
Til er 16 cm x 16 - resten 8 cm x  
8. Det vis sig at de store  
for 16 cm og pl. lillde, man  
Lil de lillde som lillde, alle  
5 stykker i lke alene der 5 stykker  
man vis os at de har an for  
man vil se 5 stykker - der er om  
- man vil det dem man. Hvad de  
værelt ens for alle - eller i det