

6. Nov. 1976

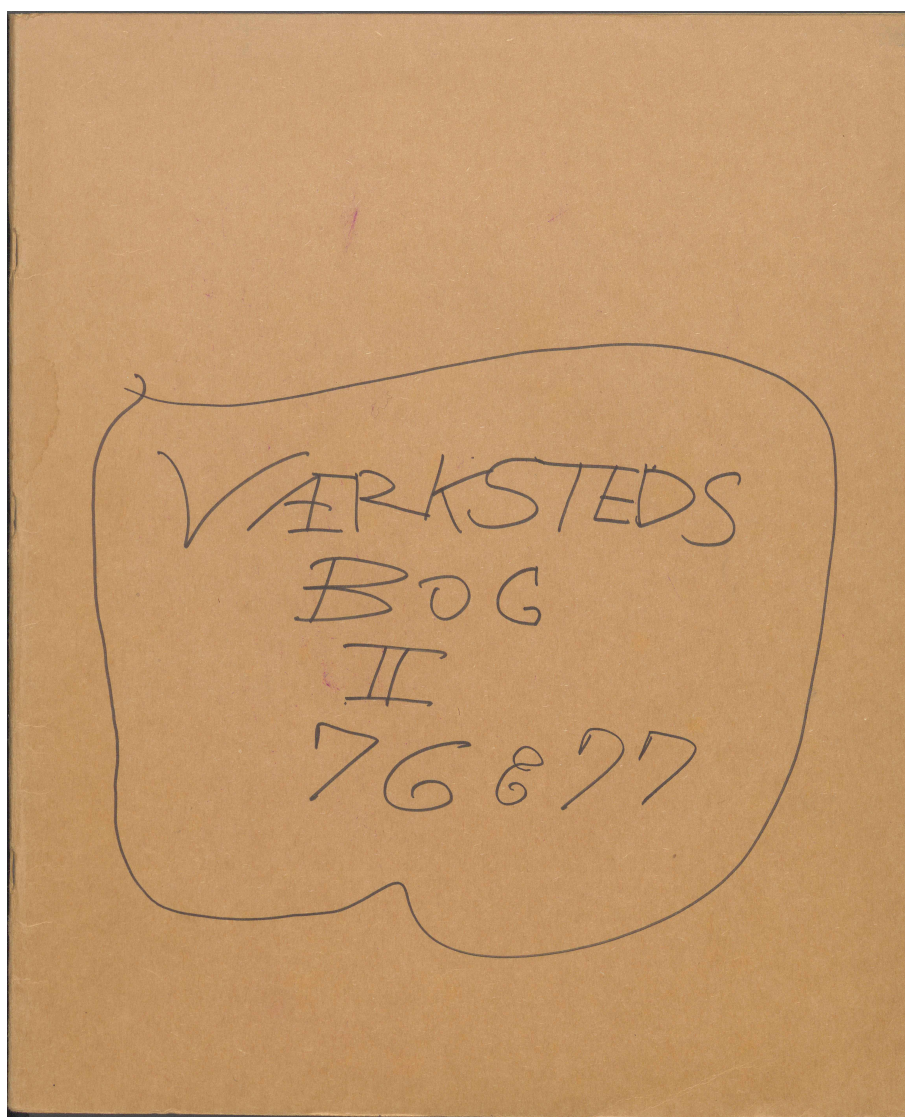
FAKTA

Dato:

6. Nov. 1976

Sidetæl:


Værkstedsbog 76-77 s. 3-5



**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

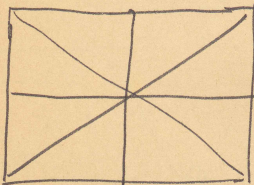


 nr. 128
02-45 15 16

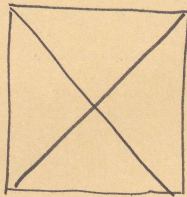
6-11-76

"Den fine -"

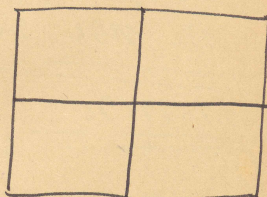
Vender gang på gang tilbage til ideen om
at bringe et udstillingsrum som det er.
Det gøres ikke med blot at lade
kollektive stueform - som det er - man vil
gøre et eller andet ved det som frembringer
et understreget struktur og bestanddele af det
som man finder karakteristiske eller et an
eller anden grund interessant. Men hvad!



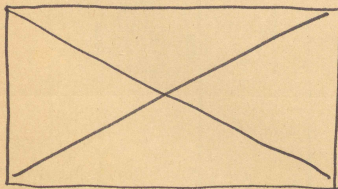
gulv - hvid tape



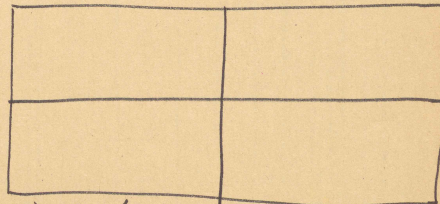
veg 1 - sort
TAPÉ



veg 3 - sort

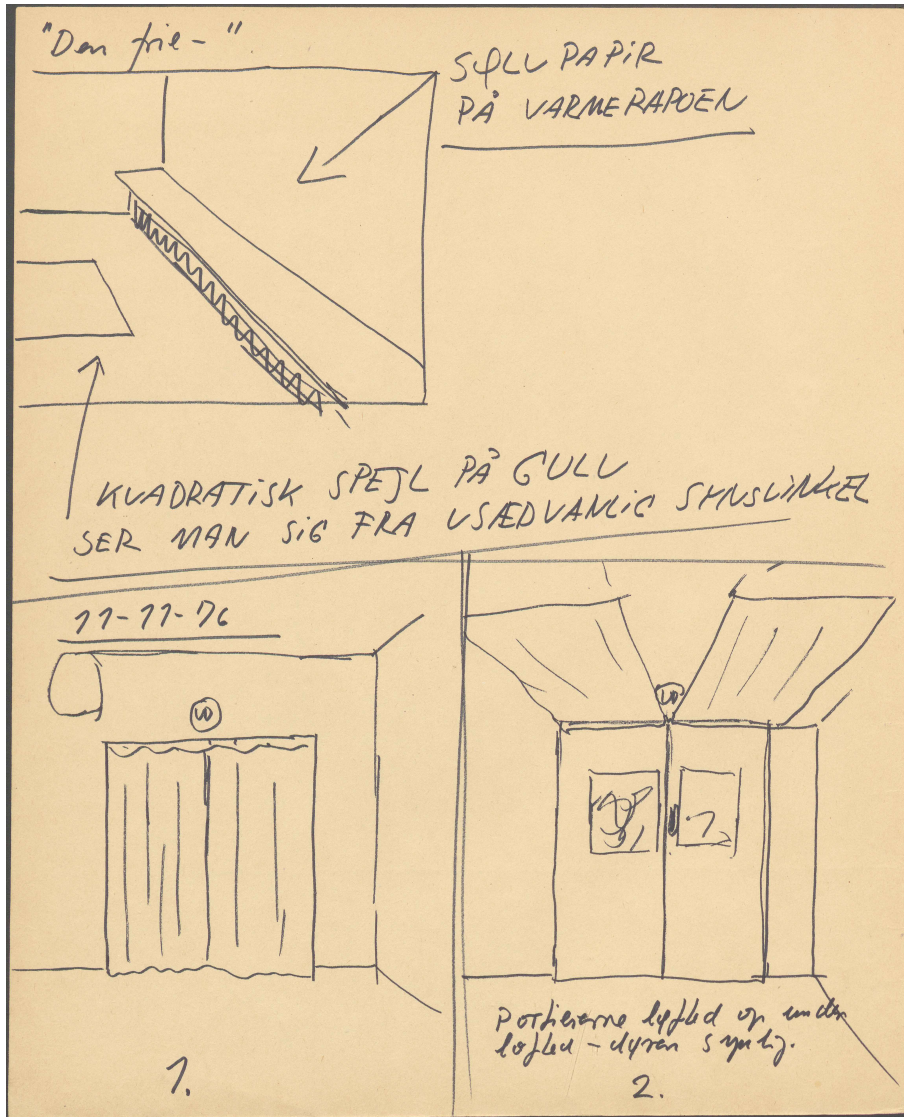


veg 2 - sort



veg 4 - sort

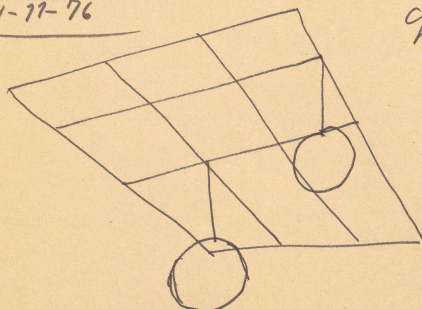
for meget Sol LeWitt !!!



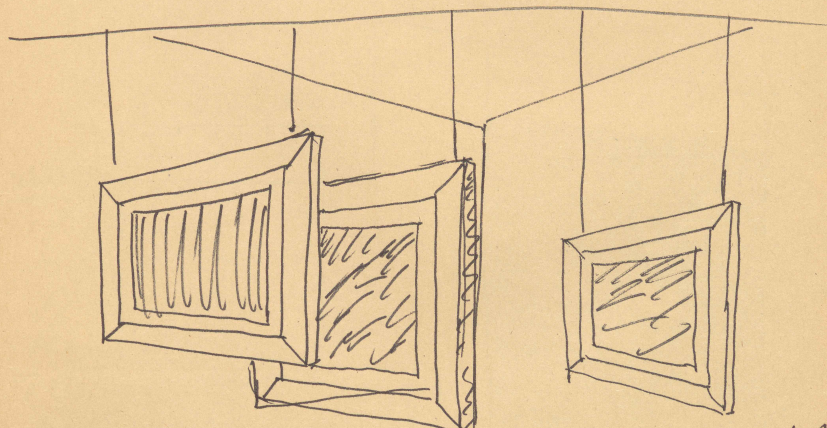
Et gammelt spisebord og fire spisebestikke
- vore!

14-11-76

Grattet ("den fine")



(Røde-bli
Borde?)



Malier (alle måtte sluge) hangende ned fra loftet
således at man ~~ser~~ i det man træder ind i
lokaleret ser Maleriernes bagside.