

**27. Dec. 1964**

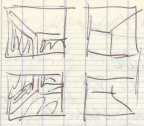
**FAKTA**

Dato:

27. Dec. 1964

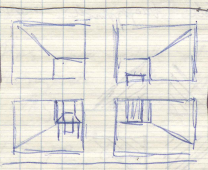
Sidetæl:

Værkstedsbog 64-65 s. 19-20



op som type  
"rummet" og hvor  
midt (højt)?

Dygt grunddel?



id. m. fl. a.  
Når vil  
for punkt h. h.  
k. l. l. l. i. d.

27-12-64

S. på sig - alle er om i alle  
k. v. r. d. s. g. p. n. e. a. f. o. l. d. e. t, m. o. n.  
d. h. v. e. "k. o. m. p. o. s. i. t. i. o. n. e. n".

Når en lys, blot som p. for  
med ved 2. for at se forkl., da

Men kan tænkes mellem  
korsel og rumet for det.  
Elev - gule - sidevægge skal  
måske være op i lys; men  
i ikke være, højde med boplyggen?

Det er mere om i det  
blå rumme - kromatyl?

Rummet - en grundform - sidevægge  
der som vækkes med lys til de  
gule og lyse sidevægge.

Bugvæggen - lysede loftet - en god  
medelse - gule for opad  
sidevægge mellem - lys og gule.

Det er ind, hvor skal føles  
helt i forgrunden. F. h. l. s. t. e.  
uden for billedet. Rummet  
skal være 1. F. h. l. s. t. e.  
lyset, hvor 2. & L. indad -  
- gule rum, 3. Uj - er indad -  
- gule standst af hvor.  
De er om i alle rum, men  
p. r. l. s. t. e.

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

