

**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

**26. Apr. 1978**

**FAKTA**

Dato:  
26. Apr. 1978

Sidetal:  
Notes I 1978, 79 s. 50-54

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

- Glæng i en ø som man  
så forstiger - fra den  
en højt op fra sjæl.  
Då den under den møde  
lykken man ønskede  
på den mord om mind  
Som is her givet der  
morden helle himmel hv.

|||||

Glæng

24-4-78

"Musikkens derimod ud-  
dypkær ikke noge gørte.  
Den kan suggere, frem-  
-visde en præmmelse en  
spøkfistand, hvore der  
kunne bevidste, forståelse  
evnen til at udgøre me  
og der er også lige lave for-

- man den kan absolut  
ikke 'sige nog', "j've  
præcis i information"

OLIVIER MESSIAEN

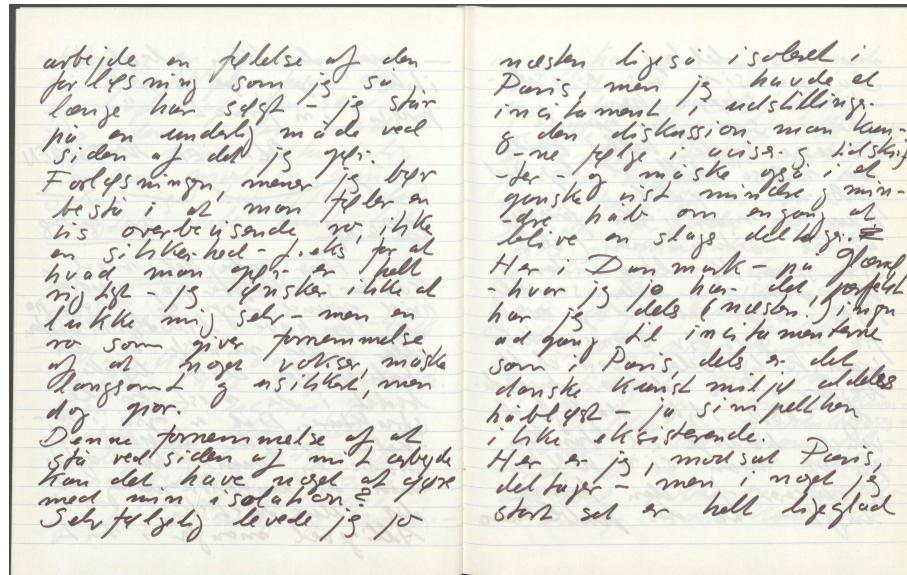
Glæng

26-4-78

Har arbejdet med  
koncertstykke på nævdal  
hvid grund. Og et prisje på  
at oppehave tilmed fiktivt  
eller i det mindst et ren-  
-traktør den. Dette lyttes  
bedst i de mest enkle  
stutter. Det er også i en-  
-kelte arbejder lyttes af  
skudte en nummer ofte  
med en underordning af  
det illusionistiske.  
Alligevel mangler i min

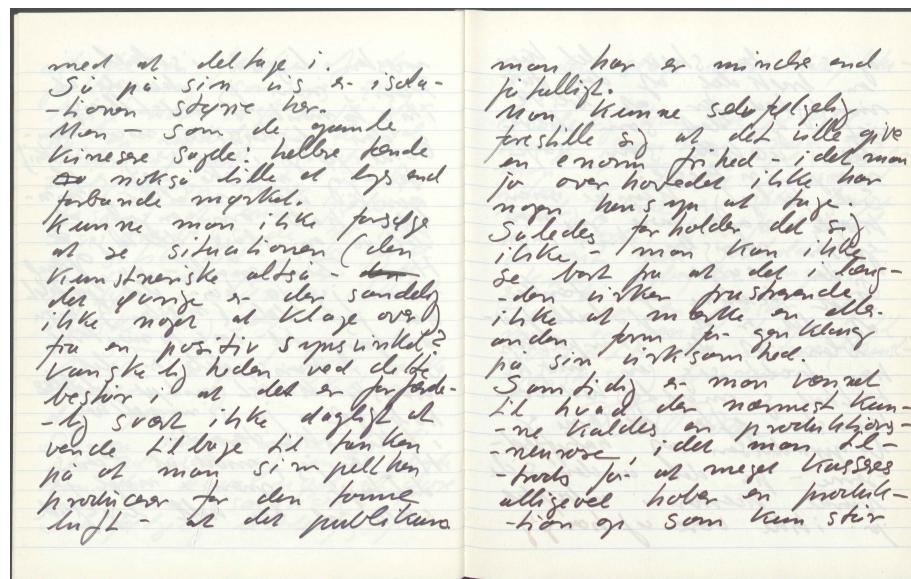
# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CAVISBERGFONDET



# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

