

9. Mar. 1984

FAKTA

Dato:

9. Mar. 1984

Sidetæl:

Notes 83 s. 49

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

- nær udfølgelsesens, persondyktel-
se. Oprettes, indledet i skema-
ved sin firkanter (eller en hver
anden af oprensning) på den
omgivende i thely thod.

en

Ejendom 9/3/84

Det presser i loka pui,
det føles i alle tingene
nødt vendigt. Men man
måer man det føles lige-
gyldigt at man kan
dette for man kan med
lige så godt ved det være
at kunne.
Kunsten som privat syssel,
ja som hobby.

* * *

Ejendom 21/3/84

At blive ved med
at lave værelser over
R/B bliver meget det til
en selvsagt mest og virke-
ligt vil sigts lyst. Man kan
selv følge i det værelse,
afhængigt af hver mængde
for kan man kan, da de
strukturelle værelser man
det er jo egentlig ikke det
der er i den.
I den er at holde sig til
de for værelser R/B der
til som man kan man af
relativt. Hvis man holder
sig spændt til den nye prope-
-s, som vil det stærkt blive
værelse lige at værelse, alle-
vel i det felt, det kræver
at man hver gang gennem-
-kan kan projektere, men
det bliver til gennemført
så meget desto mere spæn-