

10. Jan. 1974

FAKTA

Dato:
10. Jan. 1974

Sidetæl:
Rød blå bd 17 s. 37-38

TRANSSKRIFTION

10-1-74.

- strukturer som ændres ved vending af billedet.

Der findes 6 helt elementære fladedelinger og farveskift, muligheder udover disse bryder systemet bliver for komplicerede i forhold til grundideen og forandre systemet til et andet.

Grundsystemet er: 2 farver – 2 former – strukturdelinger af fladen i forhold til dennes reale størrelse.

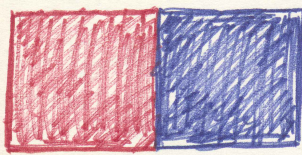
Hvordan dette billede vendes – blå øverst blå nederst – så bliver det et landskab via den horisontale midterlinie.

Monteringsproblemet løses ved at lade blindrammens sider med det påsømede lærred være synlige hvorved det synliggøres at lærred + blindramme er et (specielt) bemalet objekt man ser den bemalede grund, forsøger ikke at camouflere objektets funktion (sømmene) således bliver totaliteten: blindramme – lærred – bemaling – en realitet.

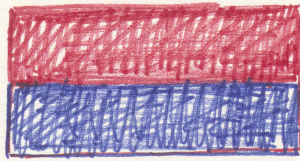
ved sådanne bemæringer.

70-7-74.

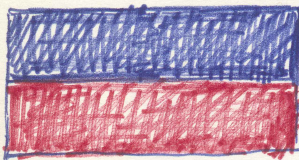
÷ strukturer som ændres ved
vending af billedet.



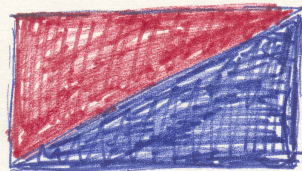
1. x



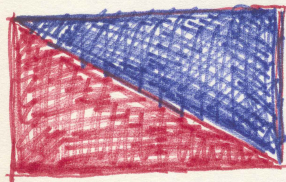
2. x



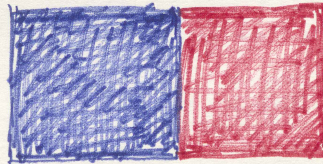
3. ÷



4. x



5. ÷

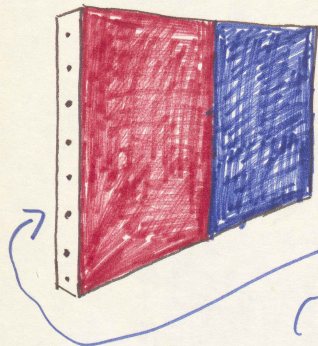


6. ÷

Hvordan et sådant billede ændres - det spørges
blive undersøgt - så bliver det et spørgsmål
via - den, hvis man bare undersøger det.

Der findes 6 helt elementære fladede-
-ligninger og farveskift, nemlig tolv uover-
-disse kun kan systemet blive. for komple-
-cere ÷ for hold til grundideen af
for andre systemer til et andet.
systemet er: 2 farver - 2 former -

Struktur delinger af fladen i forhold
til dens reelle styrrelse.



Man løser problemet
lyses ved at lade
blind rummens sider med
det på symmetri ligger
være synlige hvorved

det separat gøres ud landet
+ blind rumme er et
(specielt) beholdt objekt
man ser den bemalede
grund, ~~ikke~~ ikke forsøg ikke at comon-
- flere objektets funktion (symmetri)
Således bliver funktionen: blind rumme-
- ligger - bemaling - en realitet.

77-7-74.

