

**24. Mar. 1970**

**FAKTA**

Dato:

24. Mar. 1970

Sidetæl:

Værkstedsbog 1970 | s. 31

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

forståelse - . ~~Art~~  
At den er neutral, men  
hvis skole (sagely) giver det  
mindste for bevidst om at  
indføre sig selv - at den  
frit - og den kan være  
forståelse giver det mindste  
at den kan være en hjælp  
i personlig livet i forståelse  
lige som lilledets forståelse  
- det holder sig og smide  
koncept.  
Derfor af forståelse, men  
nåvære skole, der er  
af de som me for forståelse,  
de monstret ligeledes af  
det i lilledets forståelse, som  
Skole, relationer og  
- processer der er  
det i forståelse - men  
bevidst med de med  
en sagely kend.

24-3-70.

"Si nous mangions tou-  
-jours de bons plats,  
cela devient lassant et  
mauvais, c'est le change-  
-ment qui fait la diffi-  
-rence"

Trois Destinées.

Apres l'ins - forståelse - vore -  
- lion - forståelse, er hvad  
de er, hvordan mere eller  
mindre - og hvor man den  
den for den som forståelse  
er de bring bare.

8-4-70

7, hvor nu i gennem  
flere forskellige arbejder med  
i den om hvilke forståelse,  
f. eks: KAN DE SE? - SE -  
- HQR - DE KAN SE -