

# 10. Aug. 1974

**FAKTA**

Dato:

10. Aug. 1974

Sidetæl:

Notes i Glæne 1974 s. 29-31

- kan i at jø ikke kun tro  
hvordan på kunsten eller  
en dikunsten.  
78 gider ikke at det gaa  
med farve og form, men  
jø kan heller ikke beviske at  
de findes et kunstnerisk  
område som først alt &  
det jø der mest på - hvis  
der endelig skal tales om  
højs beviselighed. Men som dette  
kunsten om røde tårn, sig  
med i dag (farven som farve  
- struktur som struktur) men  
jø kan til for mig, artikl -  
- jedsstillede at om rindelig heds.

Glæde 10-8-74.

Jeg har mistet min  
penndid. Det betyder at  
der ikke længere er noget  
at se frem til at man  
ikke har nogen penndid  
at kalde sig selv, f.eks.  
må en pludselig blive  
miser. Det er nok.  
Der er mange ting vel  
de fleste må nu i og  
- give fordi de ikke er  
frem til for at kunne ud-  
-vikle sig. Man kan godt  
gribes af håbløshed, men  
en anstændig også ind i en  
frihed, presses til at leve i  
med. Man kan også gribes  
af panik og som man  
skal nu noget i den ret  
af frem tid som er tilbage.  
Det viser blot at penndiden  
er for de forfølgte de am-


KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

- bitigse for hvad er det  
man skal på?  
Dens skal mig venter os  
alle, den når den alle  
og for hold til den er al  
erogning, for penges bud alle  
ambitioner. Luffet, over for  
den er vi kun krogen. og  
Men, man skal da mig at  
leve, og man skal ikke nu  
at leve, det er for at pantils-  
-proget, man skal leve.  
- har altid haft vansk-  
- og ved at for hilde mig  
til ordene: livet - at leve -  
har altid og faldet dem som  
var der en bestemt måde,  
og kun dem ene at leve  
og ved på og har der for  
skiller mig og spørgsmålet  
hvad dem ene måde  
bestod i. Alt hvad man.

en dag igennem fra morgen til  
aften foretog sig af forholds  
og uprindlige handlinger bestræ-  
- man jo som så vel mere  
at de dog ikke kun dalt-  
- for det begreb man kaldte  
livet og at leve det.  
Derfor drager man så den  
Non illusion at den måde  
man lever lever på er den  
for tank og at der må fin-  
- des en som er rigtig ikke.  
Men det gør der på ikke.  
Livet, og at leve det er  
for netop dem uendelige  
se ikke af helt over andre hand-  
- lings: spise - glide - sove -  
- gå - sidde - høre - se - høre -  
- bølge - smage - føle - mere  
er der ikke, mere skal der  
i, va være.  
Lige at leve livet er netop

af en se klasse handlinger og  
funktioner som sekundære  
i forhold til et idealt  
illusionsbillede af en primær  
livsform. At ville forlænge  
livet på. At ville forlænge  
mere af livet, at leve  
nogen af livet, at leve  
på den forfængelige og uanset  
følelse og opfyldelse af at  
man er noget selv, at man  
kan lade sig afkomme  
med fordringer til livet.  
Den der lever for, kan  
den der modtager hvad der  
kommer for alt, nemlig selve  
livet som det er.



Glem. 12-8-74.

I morgen får Susanne  
til at venheden og Børst er  
i Sif med-jylland og så er på  
helt alene.  
Det er på ved af, og det  
irriterer mig at på er ved  
af det, på følger det som  
en svag hud, en ufriskhed at  
på således overmandes af  
selv med tiden ved hvs-gang  
på bliver overladt til  
mig selv. Men - det nytt  
for ikke at bilde sig ind  
at man er lige af det man  
man ikke er lige af det man  
kan lige så godt indkomme  
at man er helvedes ved  
af og sur over at stille  
være alene, og al verdens filo-  
sofen hjælper ikke på den