

12. Jan. 1984

FAKTA

Dato:

12. Jan. 1984

Sidetæl:

Notes 83 s. 37

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Kun af objektet, man får en
afstand til det, man an-
-ser som særligt i det objek-
-tet for målet for den
det kun som det udtryk.

Car

efter 12/9/84

af perioder for 15 år
til at fortælle den R/B
proposition fra 1950'erne
den mig i 1950'erne
den anden side for-
-gik den proposition, hvor
for den, hvor den netop
af sin stærke begrund-
-ning og en udledning
til mig min stærke for-
Begrundning og den anden mig
til at ville opnå det at
gen nemt kan det være ønske
helt 15 for lange mig)

spille mig 5/1 1973 med det.
hvor langt den 15 år
uden at propositionen fi-
-fulde til den at være at
princip?
Det som har bekræftet
mig i den tid det er
inden for at være i den
rene purisme. Dette pro-
15 år brede nu ved, måske
lidt bredt, at de nye
collusion der ved man 15
at have indført en
ny dimension i det collu-
-tele man bare giver en ledning
til assurance og et over-
R/B. Den har også præget
med stærk præget
figuration, men den der
for alt for ofte til at
ig og for en række, måske
fæde mere, hvorved propo-
-tionen miste sin hense-
-lens.