

6. Jan. 1973

FAKTA

Dato:

6. Jan. 1973

Sidetæl:

Notes 72-73 bd 6 s. 53-54

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

- mine dit dit og det, ja
skal indtuse er ikke
problematiske - for ja har
si meget her i det valg.
Ud over, måske, at vælge
mig selv.
Ja, de bliver ikke at gøre
mig se mange af indvirk-
de spekulationer om hvad
ja skal vælge for i den
kønsopdring at ja er mig
er der valgt på forhånd
ja har kun at gøre
hvad der skal gøres - hvad
ja skal (og hun) gøre.
Ja, selv som me off. bl. ja
skiller spørgsmålet: hvad
skal ja gøre - hvem man
ville måske vil man det.
Skiller ja dette spørgsmål

Ja skiller ja et spørgsmål
uden for mig selv. Det
som, ikke er mig. Det
der er konventionen, ideen
om verdens byggen af overflod
gode.

Doris

6-7-73.

Efter ja er blevet for-
-dig med mine indstillinger
-adviser ved ja egentlig ikke
hvad ja skal gøre for mig.
Det er muligt lige som en
finder det med et vandigt hele
Liden at skulle gøre for sig
mange. Det må være muligt
guld mig mig i det som
findt sig det rette med
at være tilbøjelig, at
man anker skal arbejde, hvis
eller se spørgsmålet for i det

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

hede fugt at kunne holde
med at være d.l.
Man kan dog sig når man
i alle rettes og beskæftiget
med at eller andet.
Man i hke det skyldes at
når man så den i helt
i beskæftiget så begynder
hede bus selv at jonglør
på egen hånd, og man kan
i hke flygte på det man
Ligeledes vil at reager på
det, og det finder man
i bevidsthed for alle. Kon-
-fessionerne finder således
hede og frem.
Man kan lære al verdens
bøger om Zon og anden
ori an faldske filosofi, men
når det er det, som man
d.l. skyldes kan man i alle

holde den for alle som held end,
som man finder så rigtig
og efterhåndens værdig, når
man lærer om den, man
i hke når man den er v-
-hede held.

~~~~~  
Paris 17-7-93.  
Når man ser på det  
hvorede sås kan det hele livet  
over hvordan og hvad i hvor-  
-ledes man skulle jonglør  
som kunstner og man kan  
absolut INTET hede med  
det.  
Hvorfor så i hke helt an-  
-held stoppe her, holde op  
med at den er uendelig  
spektakulær?  
Man - er det minst?  
Kan man, f. eks. hede og