

2. Aug. 1960

FAKTA

Dato:

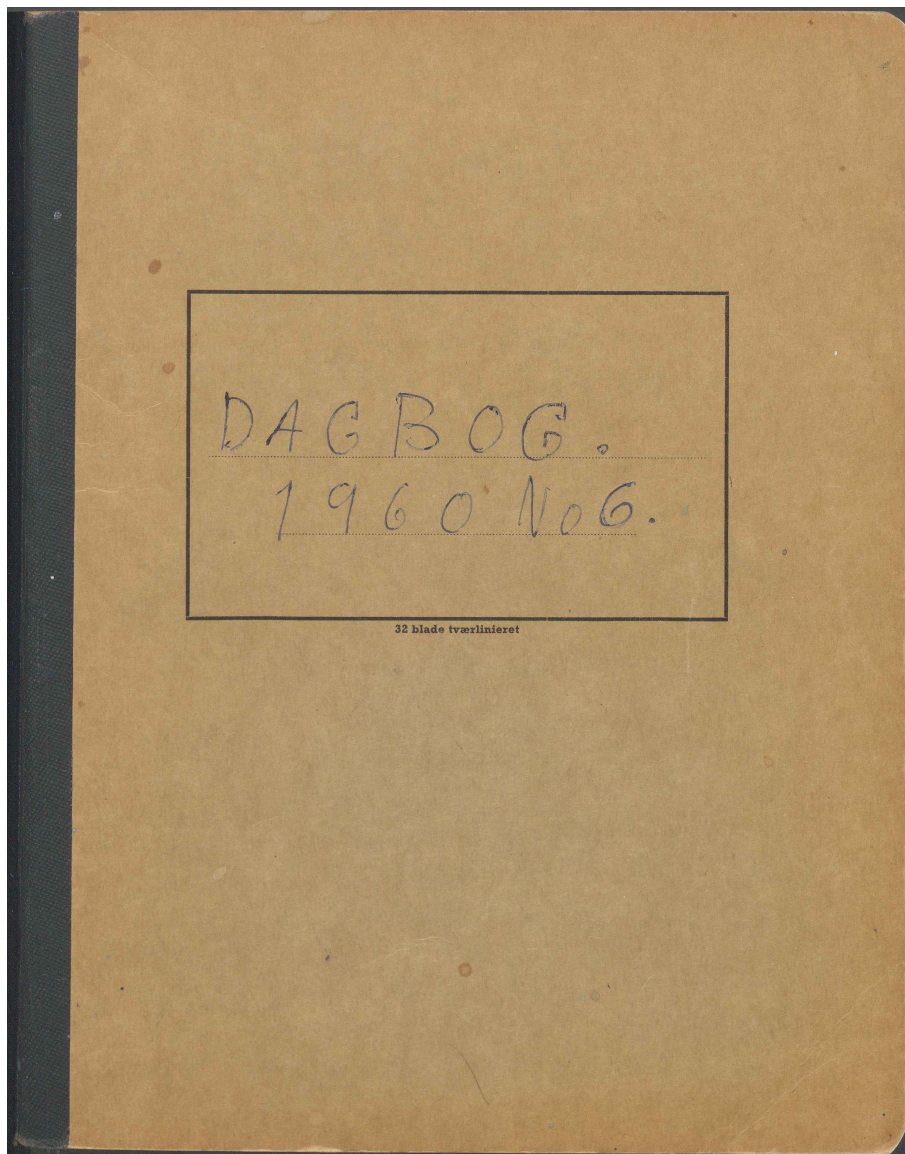
2. Aug. 1960

Sidetæl:

Dagbog 1960 no.6 s 2-4

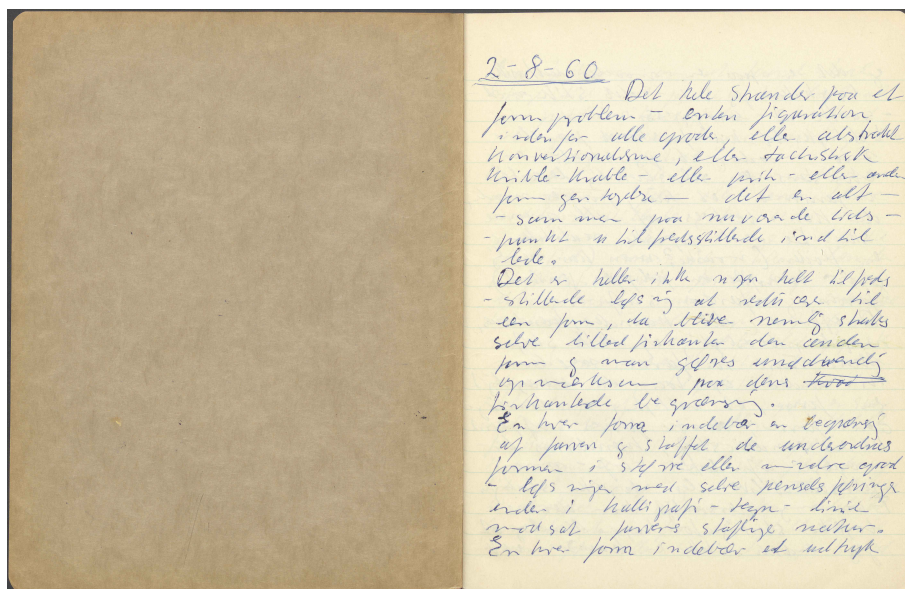
KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

gæfre gæfre bilbilled bli et en for.
De ble er si-jællken de pro-
- blam man stæ væ for idag
- og det er disse g søgn-ænder
der skul arbejdes med.

3-8-60

Teorien kommer dog
altid bli tvæ over virkeligheden.
Jeg prøvede i dag at gennemprøve
mine i det fra i gear. Resultatet
blev at jeg ikke er uendelig
kompet - det blev net op ad -
- trods det bilbilled man prøvde
uendelig i en ledende måde. Men
man er hende - det er altså
jævn og det er den eneste måde
g træne hende måde af 4 væk klær.
Det er måske det at se hvordan
man gang på gang med hærde
i - på den på anden - man man
gør direkte ud på dem.
Ved at se quæcker i en man op de -
- jøse jeg at i den sidste tid har

penbilled siingst mellem julebilde
(et pressionsbillede) mangfoldighed g
stor mælted. Men arbejdet blev
med mig påførelig billed og mange
genste i en bilet - manke a de-
etivelle i med en mælted-elle
den skal arbejde af og det.

Jeg opdagede også et gennemsnit
at alle skal se i gear i i alle
- bilet - a julebilled g julebillede
- det den heller er om jeg prøv
samt mig - for ejvel det ad-
- tryk - den sidste af søgn skal
jeg altså i alle de hærde - g
man - den er hærde g
- julebillede
- allejvel jule g alle søgn
den hærde hærde g i hærde
Obr-tryk. At jeg det er måske
bil søgn g sidst i den hærde
er - g.

[Handwritten signature]