

17. Jan. 1978

FAKTA

Dato:

17. Jan. 1978

Sidetæl:

Værkstedsbog 1 78 s. 16-18

17-7-78

"Den frie" del er som sædvanlig
vanskelig for mig at bestemme mig
til hvordan jeg vil præsentere mig på
fjærs udstillingen.

Jeg er brol af at blive identificeret
med "R+B" ~~da det~~ især du del be-
virker at publikum blot vil konstatere
at det stadig er "R+B" og der for, formo-
dently, ikke vil se på billed-
derne.

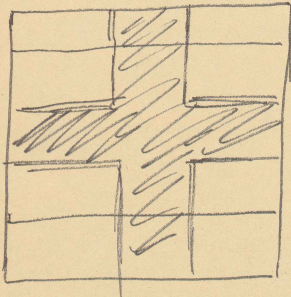
På den anden side er jeg all for usikker
over for "Overmalingen" - "monochrome"
Kort sagt de to er jeg har arbejdet
med inden for de sidste måneder,
lige som foran og Rummerne hvor

af gennemt læred er for mestreste
i dette vels kedelige betydelig.
og realiteten er jeg skal ikke i liden
på noget af igennem virker det af for
jeg ser det egentlig dygde.

Når jeg f. eks ser på de to set
hvilde billeder "Hvid-v-l-Belin" og
"Hvid bemaling" så har det selv følge-
-lig haft betydning for mig at have
dem, men f. eks D. Rasmussen har
jo gjort dette meget rigtige og bedre

Så at udstille mine værker overflødig.
Et billede som det nævnte "Det er
Sov / gni / pæn" is en overgang var ret
tilfreds med værket men som en ret
mat genfølgelse som noget lignende is
har lavet for mange in. billeder, bringer
der i det mindste i erindring. De hylde
ikke at is til inderkender. De hylde
af arbejdet med disse ting, men det
hele er endnu for svært, som det
med at is har en fornemmelse af at
der alene er et inkommezo.
Sundheden er at is sled i lade a. Leds
med det lige mit arbejde befinde
sig i for tiden, selv om is godt er
været over at det er noget med vanskel
is nu igennem. Det hele er for effe-
-blotket på en eller anden is
at mindeligt en stund desin mabri, i lade
dødt, men heller ikke helt godt i
kedeligt. Ikke fordi is stede. efter noget
sensationelt eller på anden måde uset-
-vanskel, men fordi is suver, noget der
lige som er lidt mere godt i, en større
uafgjort, mere kamp, hvor der skal
en holdning ind - det er, på is
hvad der mangler idag.
Der er ret vel kedeligt. Det er som
-shille hæderligt mabri. All det der

more eller mindre monochrome pijs
er jo en helt uddelt, og idg samme-
-lig udtale misk, frekvalse.
og en kugle - der her, sikkert roet
med vendigt for mig) at kom me ijn-
-nem det - men lig for at udstille
der - at presenten sig som medkom
af den re udtale mis me - nej!



Gnid hele billedet af
for grafit, evt med far-
-pen. Over mal med
Alu marin, eller med
Zinkhvind (tyndt).
Når det er tørt

ELLER:
Fast hold struktur (altså
ingen kugle) præcis midter
relationer mal gule
og nederste felt bli gult
og lys.