

# 22. Aug. 1972

**FAKTA**

Dato:

22. Aug. 1972

Sidetæl:

Tranekær August 2 72 s. 15-16

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Traneher. 22-8-72.  
Jag har mange  
gange bestilt mig til  
at indtuse Javs hedens  
holdning, man har hver  
gang aldrig kunnet opnå  
-nemte den.  
Tranen vil et træffe og de  
dermed gøre mig de-  
-moraliserer her hver gang  
værel stærkere end Javs  
-hedens indsigte.  
Hvorfor har Javs haft  
disse stærke indsigtelser  
til Javs hed? Fordi Javs har  
indset at man ikke kan  
sige noget der er helt sandt  
og hvad man i det hele  
og sæt kan sige om kunsten  
er meget, meget lidt.  
Javs synes og ser at der  
er id by som alle alle, alle  
for noget om kunsten  
det hele har et indhold  
-de spørgsmålstegn.  
Når Javs indem for de sidste  
har Javs har af stød fra  
Javs hedens her det Javs  
og som mest vel Javs Javs  
på visse Javs punkter hvor  
væl af den og Javs af  
-on, står det af Javs man-  
-festation så i dette gennem-  
-skrift eller tale at Javs  
-lar at Javs punkt.  
Man dog har Javs, ikke længe  
så sigt på, man Javs  
stærkt på at man Javs  
kan gøre uden om Javs  
til hovedsagen.  
Ja er også Javs af at  
blive bekræftet som den  
evendelige Javs Javs, og  
Javs Javs mig hver gang  
Javs på den ene eller anden

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

måde har femsæl nogle  
udtildet for i den sidste  
ende dech har de alligevel  
ikke lidt pædsstillede hvad  
jeg egentlig mener.  
Men jeg skal lade sine  
produkter tale for sig  
sehr og ikke omgive dem  
med smaki.

Tromsøer.

23-8-72.

Men skal jeg formø-  
deligt være alene - det er  
ikke et spørgsmål om  
jeg kan - jeg skal ganske  
simpelt. Sehr følelig blive  
det vanskeligt, men det  
er på den anden side  
gennemlyst for at leve an-  
ligt vordtse helt efter eget  
hoved. Måske egner jeg mig

Kan det at være alene, er  
sikkert for egoistisk til at  
leve som man med andre?  
Det er ikke behageligt at  
være alene men det giver  
frihed. Arbejdet må vel  
være hvad der kan oppe  
og så den til varelse ud-  
-holdelig.

Det som oppe an som heden  
svor er sehr med lidenskaben  
og egent, det er man ikke  
og kan holde ud at se den  
kendsgerning i øjnene at man  
er alene - sehr nær man  
lever som man med et andet  
man måske.

Sehr følelig er det frisk, det  
er at det frisk nær man  
skal forude noget som man  
har været knyttet til, men  
på den anden side gør man  
for sig selv med noget nyt  
og ukendt. Tankt på det