

November 1974

FAKTA

Dato:

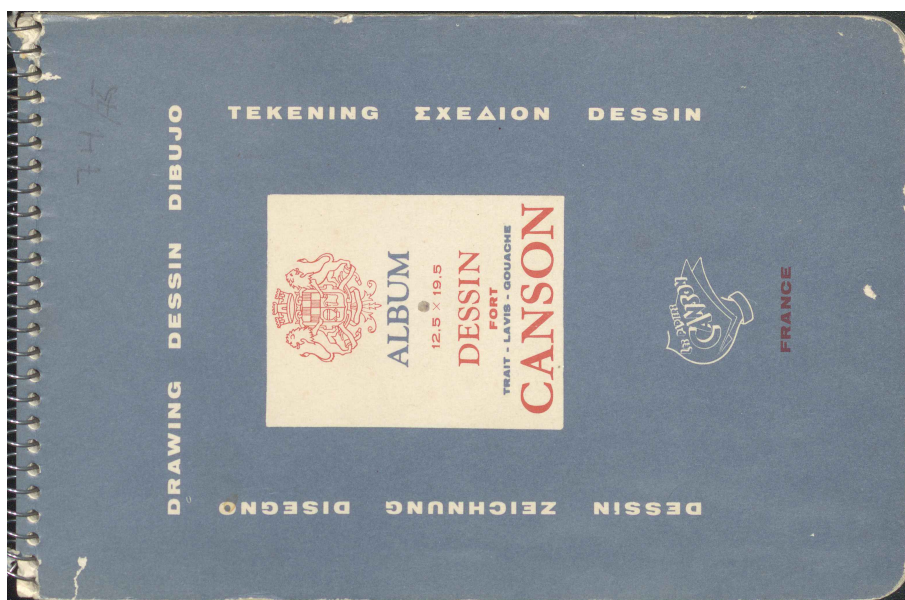
November 1974

Sidetæl:

Værkstedsbog 11 A 74 s. 3-9

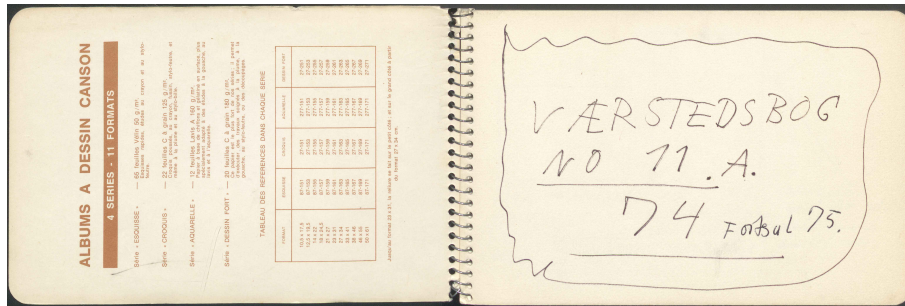
KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



ALBUMS A DESSIN CANSON

4 SERIES - 11 FORMATS

Serie « ESCOURBE » — 56 feuilles, 100x100 mm
Série « CHOUIS » — 22 feuilles, 100x100 mm
Série « JOURNELLE » — 100 feuilles, 100x100 mm
Série « DESSIN FORT » — 20 feuilles, 100x100 mm

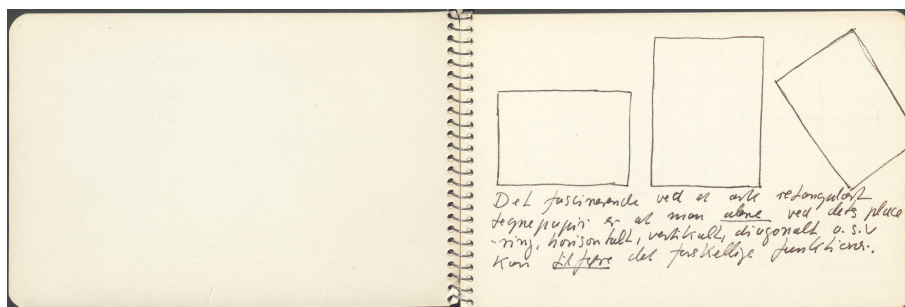
TABLAU DES INFERENCES DANS CHAQUE SERIE

SERIE	NUMERO	ANNEE	PREMIER	DERNIER
ESOURBE	1001	1911	1001	1001
	1002	1912	1002	1002
	1003	1913	1003	1003
	1004	1914	1004	1004
	1005	1915	1005	1005
	1006	1916	1006	1006
	1007	1917	1007	1007
	1008	1918	1008	1008
	1009	1919	1009	1009
	1010	1920	1010	1010
CHOUIS	2001	1921	2001	2001
	2002	1922	2002	2002
	2003	1923	2003	2003
	2004	1924	2004	2004
	2005	1925	2005	2005
	2006	1926	2006	2006
	2007	1927	2007	2007
	2008	1928	2008	2008
	2009	1929	2009	2009
	2010	1930	2010	2010
JOURNELLE	3001	1931	3001	3001
	3002	1932	3002	3002
	3003	1933	3003	3003
	3004	1934	3004	3004
	3005	1935	3005	3005
	3006	1936	3006	3006
	3007	1937	3007	3007
	3008	1938	3008	3008
	3009	1939	3009	3009
	3010	1940	3010	3010
DESSIN FORT	4001	1941	4001	4001
	4002	1942	4002	4002
	4003	1943	4003	4003
	4004	1944	4004	4004
	4005	1945	4005	4005
	4006	1946	4006	4006
	4007	1947	4007	4007
	4008	1948	4008	4008
	4009	1949	4009	4009
	4010	1950	4010	4010

VÆRSTEDSBOG
NO 11.A.
74 Forbøl 75.

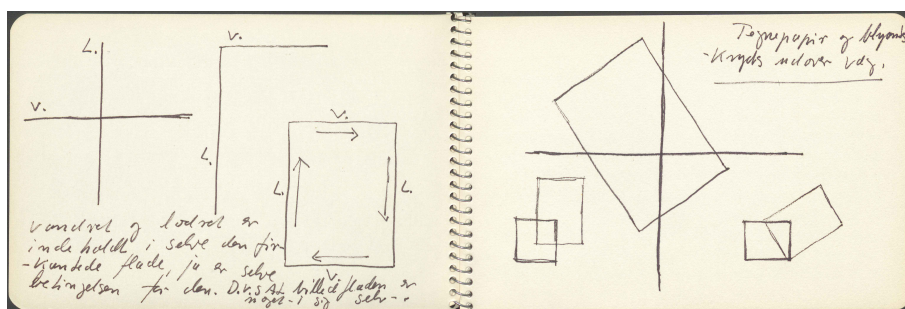
KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



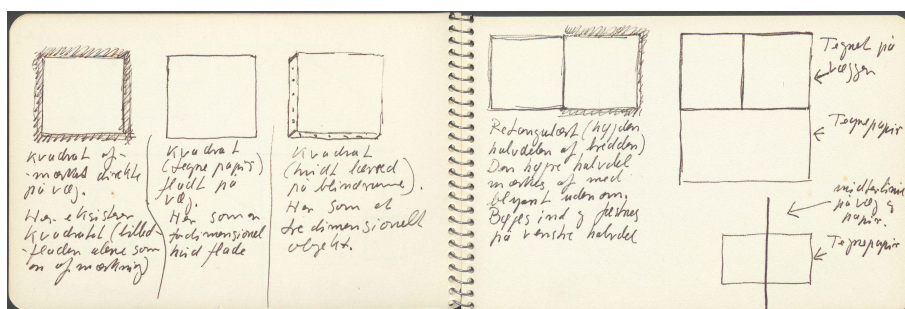
KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



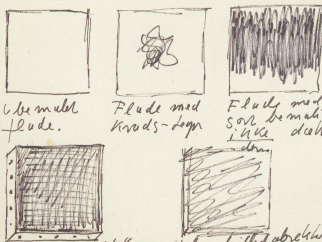
KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Maleriets Mykkel II

Hvidt lærred 1. Forside - 2. Bagside.
 Fødder af: A. Lærredet m.m. B. Påspænding
 C. Lærredets hjerne og ryg. D. Lærredets bagside
 - m.m. E. Blindramme - m.m. F. Vælg.
 G. Påspænding og blindramme - m.m. H. ~~st~~
 Østern - smør. I. Hjerne / blindramme /
 Lærredets bagside / ryg.

Bemaling: 1. Furven ned af Lærred.
 2. Pensel med farve. 3. Pensel med
 farve på lærred. 4. Furven (anvælt m.m.)
 5. dildende på lærredet / 5. Billedet -
 R og B. Li.



Ubemalt
Lærred.

Flude med
Kreds-lign

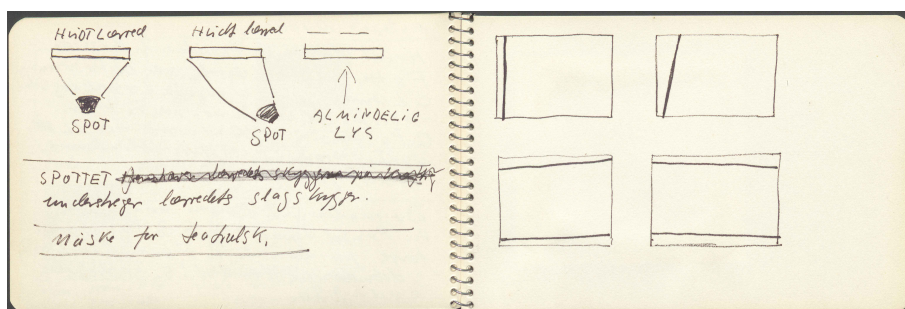
Flude med
som bemaling
i det hele
der dog
ikke hele fl.
Lærredet

Fluden i man ikke
Sidderi som mald.

Helt billed afbildet
som mald.

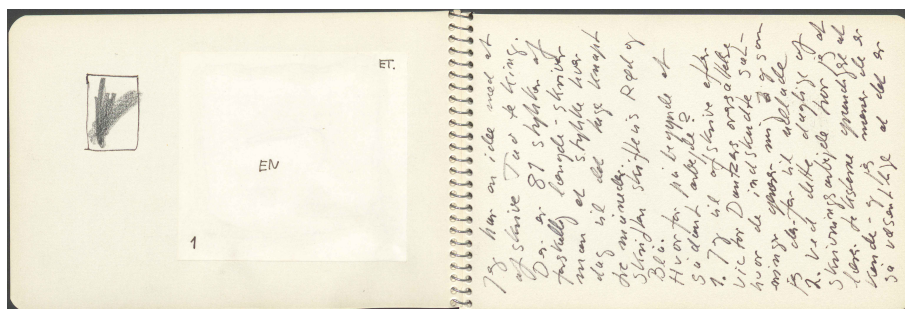
KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Jeg har en ide med et
af skrive for et ting.
Dag 87 slykta af
Tusindtallet skrive
man er et stykke her
dog vil det tage langt
de minde. Jørgen Rørdy
Skriver sig selv et
Ble.
Hvorfor på begynde at
Så det arbejde?
2. Jeg vil af skrive efter
Vic for Dantes, orgallet
hvor de indstuderet som
omst gøres om som
B. Jeg vil arbejde
2. Ved dette arbejde af
Skriver sig selv for et
Lær. F. Borne man de et
Lær. 2. 13
Så ved det at det er

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

