

**23. Feb. 1975**

**FAKTA**

Dato:

23. Feb. 1975

Sidetæl:

Notes Kbh 75 s. 8-10

ONLY DESIRES."

23-2-75.

Misundelse.

Jeg er misundelig  
på folk der har  
succes, på alle  
de internationale  
kunststjerner - for gje-  
-blivet på Per Kirke-  
-by fordi han udskiller  
sig fra alle andre sam-  
-men og giver brug  
og have. Filmen alle  
vel (bortset måske  
fra tværsnit sam-  
-men) som jeg havde  
drømt om at gøre,

og synes jeg kan  
væl for ringe ud-  
-strækning har vist  
gjort. har skudt  
skudlen for at det  
ikke er lykkedes  
mig på om givelser-  
-ne bringe disse  
omstændigheder som  
undskyldning for at  
det ikke lykkedes  
mig - **MEN DET  
GÆLDER IKKE.**

Jeg tror - hvis man  
virkelig havde villet  
så havde hverken om-  
-givelserne eller de  
-deraf følgende om-  
-stændigheder spillet

mogen rolle.  
Derfor når jeg er mis-  
-undelig på dem der  
har Succo's eller har  
fjæl lavet Lins som  
jeg mener der buede  
være giver mig mi-  
-lidhed for at lave,  
Så er der kun ~~en~~  
et at oppe: Konsta-  
-ders at det ikke  
har betydet Litskalle-  
-lign for mig at  
for lavet Litske  
Lins.  
Det jeg har fjæl  
laver har været det  
der har haft be-  
-tydning for mig  
at gøre, det un-  
-delt som jeg mi-  
- er misundelig på  
de andre for har  
som grundlag alene  
haft ambitionen.  
Min misundelse base-  
-res, ikke på den  
kendsgerning at det  
har været muligt for  
de andre, ~~at~~ men alle-  
-ne på den Succo's  
som er fulgt med.  
Man - den Succo's  
# kan heller ikke have  
betydet så meget for  
mig at jeg har ville  
gøre en indsats for  
at opnå den.  
Misundelsen bruges  
alene på at jeg er  
den jeg er, og ikke  
en anden (de andre).

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Jeg vil ikke have  
succes som det jeg  
er i forhold  
til mig selv inkres-  
-ser. Succes mig  
ikke - jeg kan jo  
ikke være misunde-  
-lig på min egen  
succes.  
Misundelsen er det  
middel hvorved jeg  
kan sætte mig i en  
situation hvor det  
er muligt at føle  
mig underlegen for  
bedre end min egen  
undervurdering af mig  
selv og dermed (for)  
for både for en selv-  
-medbeholdelse der  
fungere som en erstat-

-ning for den kerlighed  
jeg forventer af andre,  
men ikke ønsker at  
få, som erstatter mig  
Når jeg ser i skrive-  
-billedet opve mig  
selv kerlighed - altså  
en slags følelsesomvni.  
Misundelses mul-  
-er slip ikke at be-  
-kræfte en dialekt  
(som ~~er~~ i i Melby-  
-den er en fiktion)  
men at gøre sig  
silly med den heds situ-  
-ation - og i et vist  
omfang en begrundet  
aggression.