

8. sep. 1970

FAKTA

Dato:

8. sep. 1970

Sidetæl:

Værkstedsbog 1970 | s. 31-33

forskellige - . ~~At~~
At den er neutral, men
hvis skole (sagde) giver det
mange for de fleste at
indføre sig selv - at den
frit - og den kan være
forskellig giver det mange
at den kan være en hjælp
i personlig livet i forskellen
lige som lilledes forskell
- det betyder også og smukt
konjunkt.
Derfor af forskellene, men
men hele skolen, der
af de som me for første,
det som me lilledes form,
de monstre ligeledes af
det i lilledes form, som
strukturen, relationen af
- pressen i det der er
det videreskrive - men
beskrivelsen med de mal
en sagde det.

24-3-70.

"Si nous mangions tou-
jours de bons plats,
cela devient lassant et
mauvais, c'est le change-
ment qui fait la diffe-
rence"

Tai san Dethmann.

Afvelsling - forskel - vane -
- lion - pølse, er hvad
de er, hvornår mere eller
mindre - og hvor man den
den for den som lilledes
er de bring bare.

8-4-70

7. her nu i gennem
flere forskellige arbejder med
i den om hvilke skole, og
L. als: KAN DE SE? - SE -
KAN DE IKK SE? - SE -
- HPR - DE KAN SE -

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

og jo her efter udsættelse
for og dog ingen af
denne tilfælde.
af de fleste af dem, især
hvor det drejer sig om af
SE, her jo kun OPvisning,
for man kan møde dem
et mod sig i udsættelse ind-
hold, eller jo her kun
være man der for at se
og en is for at se dem
af dem. De to mod
OPvisning kan til en
is god for dem, herimod
for og for at se dem
-lig og i mod i dem.
Til dem, da det er den
som er det væsentlige, her
være helt men det er muligt
af en professionel stilke-
-maler - eller i hvert fald
næsten. For det er jo
en teknik det drejer sig

om, og ikke et maleri,
og det skal være kendt,
og det skal være det skal
udbytte spejlsmodel i
hvert af de to mod kan
se af dem og for.
Jo her selv selv selv selv
inde for dem kan at de
to ting, her nu for dem
man især for dem
for og for dem selv
her nu for dem selv
man det man selv en
i dem selv.
Noget helt om det er,
at det selv selv selv
selv selv selv selv selv
selv selv selv selv selv
det selv selv selv selv
tekniske teknik. Det er
en teknisk teknik, at jo, ikke
kan tegne stilke maler -
-teknik - er selv selv
selv selv selv selv selv
som jo selv selv selv selv

Som det fulder led for
mig, og som jeg synes
er morsomme at høre?
Der er en del yngre børn
der - morke - lade sig
opmuntre: ved at jeg
er i form - dem som den
Bogstavs diletant jeg i taler
er og skæder ad dem
cafehste og pænelt hvor alle
- side - men er det
menings? Vil den lille
deltag, ikke hørte alle
Så ikke hvor det pæn - vil
det ikke end med at
blive en blide? Faren
er meget, meget sandt
nærliggende.

13-9-70

BRUG ALTID OG
UNDER ALLE FORHOLD
KUN
RØDT — BLÅT
SORT — HVIDT
UDELUK ALLE ANDRE
FARVER.

(Brug heller ikke mellemne
mellem tonerne af rødt (lyse-
rød - islet rød) Blå (lyse-
blau - blødt) Sort-hvid-
(grøn skud) men at lidt kun
de helt rene farver)