

18. sep. 1982

FAKTA

Dato:

18. sep. 1982

Sidetæl:

Notes 82 bd 2 s. 10

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

De brug for kunstnerisk vinkel -
- som heft ud fra et kommer-
-militært sags punkt.
Kan et sådant sags punkt
med nogen rimelig heft for-
-kastes?
For store dele af avant-
-gardens men's materialisme
er i sig selv et problem, men
som noget centralt, men
som noget marginalt.
Kunsten har ikke den omfang
sig selv. Derfor må det nu
være nødvendigt at kunsten
vender sig mod sit skæbnes
problem, og for at skæbne til
det centrale.

[Handwritten signature]

Økonomi 18/9/82
"A painting's meaning lies
not in its origin, but in its
destination. The birth of the
viewer must be at the cost
of the painter."
Sherrie Levine.
Art is in relation to its
society a service industry
Ch. Weiner
[Handwritten scribbles]