

13. okt. 1971

FAKTA

Dato:

13. okt. 1971

Sidetæl:

Notes 71 bd 5 s. 47-49

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

fløjt mig lig ved.

Paris 12-10-71.

Af ren og stor reakt-
-lithed anlyede de på iden
med min læge. Hverden
på end vends og det er det
søe bliver det end i reaktion
i hte andet end i de hte som
-masser, som mere eller mindre
gode i ind fuld.

Det maa på holde og med
på gide i hte mere lare disse
men for hte s. inde gony, optagne
b. mig i den re lary. Hte fordriv
Det er for kun hte fordriv
i m hte an del.

Her skal man med masser
af lid til sin reaktion
og søe ved man falden
gule mig i hte hte an
skal bringe den til - det er

for galt.

Man kunne jo f. eks. bringe
liden til at leve - prøve
at blive et fint og levende
menneske. Det er der at-
-dang for mig til lid.

Paris 13-10-71.

Man er frivillig vilde
vise sig at være sk. i proble-
-mar hte man søe hte
pau den som det de er, og
i hte for sig hte hte at hte
bort for hte eller hte hte den.

Som et samlet hte man hte
de gte ved: i hte hte. Hte i hte
-resser man sig i hte hte for
u mid del brøt, som hte hte?

Hte i hte hte man sig for
af hte van hte hte - an hte hte
-de og for hte hte hte hte
opnede? Søe man hte hte

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

problemer som det virkelig
var ville det give sig
at 90% af de interessanter
var at gøre alle høje til
den sidste gruppe og i det
eller højeste de resterende 10%
i den første. Gør man sig
klar hvad som virkelig
var ens interesse om røde -
om røde som man simpelt-
hen ikke kunne lide være
at beskæftige sig med ville
man som hidtil blive klar
over at det var alle de
~~teori~~ af den ene eller anden
årsag, som kunne interessere
der var den vigtigste årsag
til de allerfleste problemer.
Fordi de kunne lide - faktisk
interessere er dels meget man
kunne sig som følge af at
kunne på - (hansgen til at
accepteres) dels meget som
mere eller mindre er gennem
overfor. Det er en af vor tids
mange sygdomme at man
strat i interesse sig for alt
mellem hin med og først
set om man i virkelig liden
kun lide, og liden kunne lide
- lig sandt, interesse for et
betragtning om tal om røde.
Hvis man virkelig ville ind-
-regne om over for selv sig
selv som om det at det er
der i interesse man sig
ikke for - god man simpelt-
-hen, ikke beskæftige sig
med, som ville mange proble-
-mer lide sig at være skin-
-problemer - som ville man
være meget at godt sigte
kunne vejen med selv at handle.
Det er et meget stort behov
at stille til sig selv - man
vil blive betragtet som en

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

egnen hitor, an der er helt end
af hit med sin bid og dens
problemer, ja man vilde blive
anset for kun me lig samlet -
spores og ubegaved, for idet
hvor forhindes smøkket for
Litter og penge gævet over til
Smøkket for i helligens.
Sundheden er dog den at
til man vore i helligens for over-
for sig selv og den behandlere
om sig selv man er meget til
til man al tid staa uden for
blive betragtet som en uheldig
-svarende om sig selv - hellig
skjæbne (til helligens for at der
også er gævet med i at
bore skjæbne).
Skulle jeg for sig selv at lave
en sund for sig selv hellig over
hvor jeg i helligens mig for
som bliver den i helligens helligens
og den kun selv sig selv helligens

have gylldighed inden for det
nu vore helligens helligens helligens
jeg har og det helligens helligens
i helligens mig for er over helligens
helligens helligens helligens helligens
i helligens mig for ved helligens helligens
1. Kunst.
2. Orion helligens religion og filosofi.
3. Set.
Ja - mere helligens det i helligens
blive helligens helligens helligens helligens
-det helligens helligens helligens helligens
aspekter og helligens helligens helligens
dette i sig selv helligens helligens
i helligens helligens helligens.

Paris. 14-10-77.
Til helligens for at helligens helligens
eller helligens helligens helligens helligens
-den helligens helligens helligens helligens
bedst naar helligens helligens helligens
helligens at helligens helligens helligens helligens