

12. aug. 1972

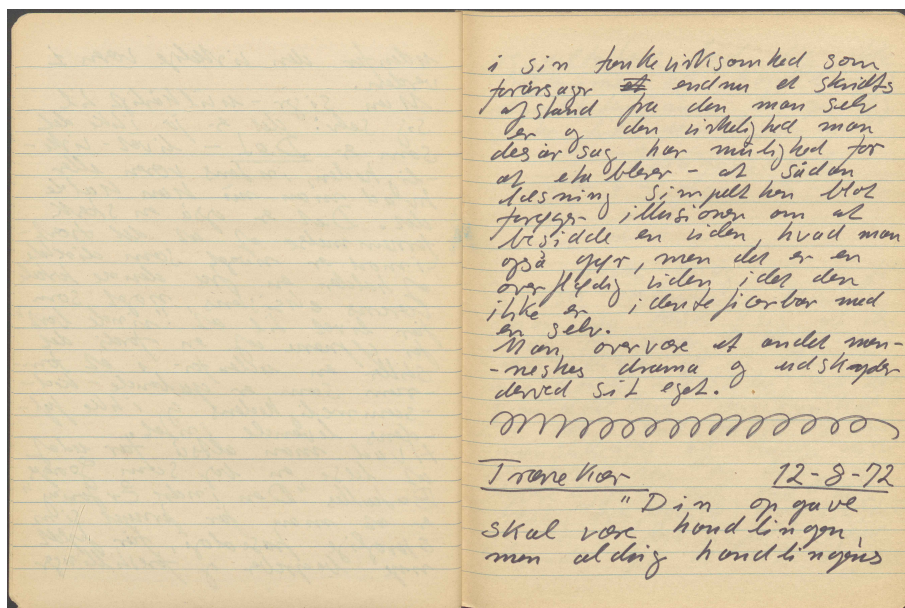
FAKTA

Dato:

12. aug. 1972

Sidetæl:

Tranekær August 1 72 s. 30-34



resultater: lad dig ikke
bestemme af kvindens
resultater, men kun af dig
i lte til M. i. som hed

Bhugvad gide

"R+B". I.

Uden forsøg på en filo-
-sophisk overbygning, kunne
man så tænke sig at da-
i de to første R-B'er i Sam-
-menstillingen af den til-
more (andre med to bøger) end dets
num. d. del bare kunne opstå?
Er det Sønders betydning af Sam-
-menstillingen af bøger disse
to første har en årsag af
dybde (og måske) videnskabelig?
hvor (over flodens) videnskabelig?
70; end på at disse de

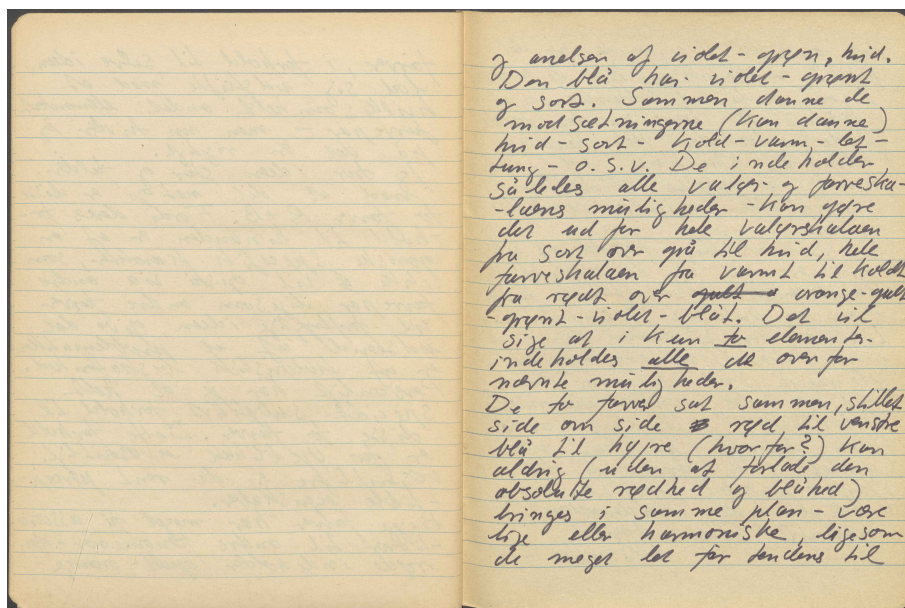
KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

farver i forhold til selve ideen,
lod sig udsløjfe med at
hvilke som helst andet element
farve par - men nu selv på
på det er rigtig.
De har ideen stor og faldt
med at det net op er disse
to farver R+B. Fordi disse for-
hold til hinanden er af den
ganske specielle karakter, som
ihave et vist opstet via andre
farve par lige som andre farver
vil forlængere ideen, og så det
med seende af at problemet
er af holvisk karakter.
Personligt har på et helt
spejlede selvblivende forhold til
disse to farver. Dette forhold
er for sig selv et væsentligt
væsentligt og de rent perspi-
-kule søgen skaber.
Både farver har meget til associa-
-tion til andre farver nær - den
rede inde holder guld - orange -

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

det oplyste flammende på det
punkt, midt-afson, hvor de mangede.
Den er lig ved dem og er ind-
-kræftig og bred på den fortale
flude i det der ved furekru-
-dradernes skriftlige ind og ind
nemlige bevægelse skrives an-
stjerne eller mindre rummel-
-sion.
Disse forskellige forhold af ulig-
-hed er af de væsentligste
karakteristika af ved danske fure-
-sammensætnings specialitet.
Det er her på månen der kom-
-mer, eller man kommer, at
de mønt ind der gør langt
ud over det rent fure mæssigt
historiske. Og det sagt furene
man bringer på at være
andet end fure - på deres
fure egenskab - perception - man
ikke vil helt umiddelbart
nævne se hvem der
ford sig her -

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

