

## 18. okt. 1971

### FAKTA

Dato:

18. okt. 1971

Sidetæl:

Rød blå bd 4 s. 28

### TRANSSKRIFTION

18-10-71

Serie med forskellige farvepar.

1. R + Blaa.
2. B + Sort.
3. R + Grøn.
4. B + Gul.
5. R + Sort.
6. B + Grøn.
7. R + Gul.
8. B + R.

Man vil uværgelig tillægge farveparrene og deres kombination betydning (koloristisk – perceptivt).

Man opfatte det som er ideen: Den "R+B" farvekombinations betydningsløshed – at den kan udskiftes med en hvilke som helst anden farve uden at forrykke selve ideen.

- ligst du et sekundt farveskrift som d. s. oplys-  
-vis til fra billedet en beholdning.  
Og bruger man farveskrift inden for samme  
serie, (hvad B også har kendt paa) er det  
næsten oftest at dette skrift vil blive billedets  
beholdning.

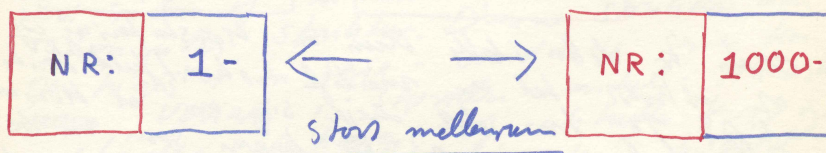
18-10-71.

Serie med forskellige farvepar.

1. R+B. bl. Man vil acceptere billedet
2. B+S. bl. farveparerne i deres kombina-
3. R+grøn. → -tion beholdning (Koloristisk
4. B+gul. -konceptivt).
5. R+S. bl. Man opfalte det som en
6. B+grøn. i dea: "R+B" farvekombi-
7. R+gul. -nationens beholdningsledsæt - at
8. B+R. den kan udskiftes med en

uden at forrykke selve i dea.

19-10-71



1 - 4 - 8 - 12 - 16 - 20 - 24 -

1 TIME - 2 TIMER - 12 TIMER -