

23. maj. 1969

FAKTA

Dato:

23. maj. 1969

Sidetæl:

Værkstedsbog 69 | s. 49-51

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

altid gættet mig - de paar an for
 sker bevidst. Voks duen hvor
 B skal gøre som den er
 B nemlig vokse ud af en oval
 form.
 B ind træk over de sorte vasker -
 hvor som B nu prøver at
 male hvide.
 Voks duen har op, ca. hvad an
 - gung til - nu i det spændende
 om den hvide som man ser.
 Det er for sorte B alle skal have
 en ung til.

PLADE + JULEGLIMMER

Gul grøn - venen og sø-
 hvor den skal fremover

Jeg har indtil nu lavet
 c. 23 par af af vaskende
 art. Nu har jeg en kasse af
 halv delen mellem de to ting

det i alle 8 - samme vand af op-
 - bevare fordi de er en i etape
 af juleg - de 5-6 styk de ligger
 blive hvide om ud bevare i den
 den efter indtægt af juleg og art
 8 juleg.
 B har alle udgids processer, de
 mange til indledende "opfølgende"
 lang - det vil sige B. S. p.
 om en proces af alle som
 er skule "gode håndværker"

23/5/69

BRÆDDEOBJEKT
MED FILT.

* FÆRDIG *

STOR OVERMALING.
(VOKSDUG)

Ja s. hvor nu over for et
 objekt et sa. sådan ud
 g. ganske simple opadning
 i helt hvid. De 3 strukturelle
 delene. Den overlig. var alle.
 Hvid s. mit forhold til
 de be. objekt 3. hver for sig

PLADE + JULEGLIM.

Nu - brun sparsat.
Dælle - tyndt hvid.
Glemme kan under det
hvide lag mistet sig
Glemme
Seri nu hvide og med
et kraftigt sort lag
over på.
Sam - naturligt tyk
nd. det tynde hvide lag
- Tack så!

24/5/69.

STOR OVERMALING.
(vandsudg.)

* FÆRDIG *

PLADE + JULEGLIM.

Nu - i den den som faktisk
med blødt og løst og så
færdig og masser af "støj" i
-ning.
Dælle - maldt over med
tyndt hvid - i sa - vand
stør

BLIKKASSE.

Beskriv til et kasse på
vægge med Borden indad.
Nu - hvid -
Dælle hvide væk fra det
hvide -

Der kan aldrig blive tale om
"at lave billeder" - kun om at
arbejde med et problem gennem
en række faser. "Lige for at
opnå et resultat" form af kom-
-væk, men i et faser med
-lykkeligt udtryk af og så.
Derfor kan der heller aldrig blive