

**6. sep. 1979**

**FAKTA**

Dato:

6. sep. 1979

Sidetæl:

Notes 79 bd 1 s. 26-27

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

andre medier.  
Det er muligt at JS  
ikke for længere har tænkt  
- nok indse det indlydende  
- de i den re. tænke, at  
JS (hvis han er JS, der  
15 udskejlige yngre her har  
- det det skotske) har  
luft sin sten en væk på  
mediet, på godsejend, på  
en skit, en langdags.  
Der i personerne ved Punkt  
er JS ikke at han lever  
T. H., men inden han  
gør det på - de tænke  
(som h) - JS ved.  
(Måske) i alle Punkt hellig  
male - hvis han kommer.)

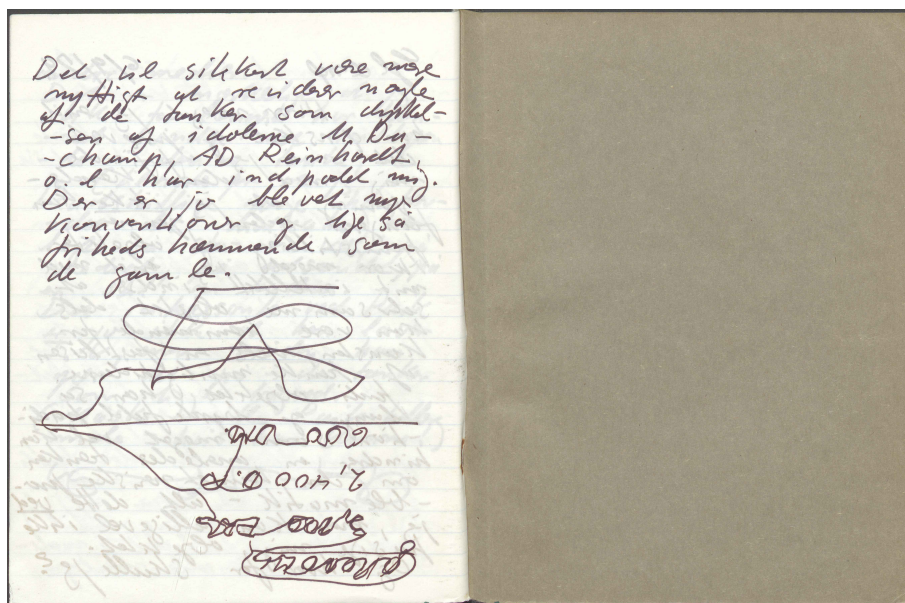
*[Signature]*

Egl omg 6/9/29

Hvor meget JS end  
har ønsket at prøve  
det med JS af finde  
mig med JS den kants-  
gennem at JS ikke kan  
fremgaa uden JS som  
fremstilling af objektet.  
Hvor meget JS end med  
mit intellekt JS indse at  
se som me objektet det  
kan være ham mende for  
kunst, dels en just, lisen  
af den ke milt, hederne.  
af den objektet her se  
hvor JS byrde fuld parti-  
- her som meget vel kan  
hindrer en uendelig tænke  
om den kunst ønsker pro-  
- ble muligt - alle dette ved  
JS man kan ulla se vel ikke  
på side mig for objektet.  
og hvor JS for skulle JS?

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

