

9. dec. 1969

FAKTA

Dato:

9. dec. 1969

Sidetæl:

Værkstedsbog 69 | s. 87-88

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Lil at tænke selv - smukke
vil de og dog at mine tanker
i i dia - i alle er som jeg selv
i i læsninge man at de her den
fordel som for enhver at var
mine.

6-12-69.

Jeg stiller mig alle for
offe til hele med den brem
popsidiske formling - en form
en form, et stykke til en form
Det er jo egentlig tænkt at
f. eks. en geometrisk form her
at vil en hel popsidiske formling
- midt i i forhold til dets plad-
- ring, dets viden og dets
eller - forhold til andre former eller
en form forvinder sig til i et af
mest muligt med en form.
At de de er rone konstruktion
af seke til de at formling
i meter skal - og er ligge
fordi den ene formling, alle den
proportion at være det mere
kvalitative end den anden.
Jeg lægger i det hele taget alle for
stor vilde for selv med seke
som jo er undersøgt i forhold
til seke i den. Helt den me
popsidiske formling som Bue -

- hvis jeg vil grundlag for sine
konstr - hele den konstruktion til
konstruering. Værst i over en jo lego
- og det for konstruktion - her
man i et vist udtryk variation
- konstruktion til det - at det over -
- forhold at den konstru den egen
- men hele viden.

9-12-69

Jeg har jo i mig
la ved 8 runde plader (25 cm d)
som jo med ganske her med
i for helle oplysning af sort -
blau - sort - rød sort - grøn sort -
grøn sort - u.s.v.
Hvad har jo egentlig villet med det?
Jo mere at en 6. skal runde plade
(den første) nærmest sig til helle
få mere sig stærke til konstruktion
- i midt i sig til konstruktion
lige som træet til helle i sig.
Der som sus, alle plader og de
er i sig til forskellige sorte - de er
konstruering fra og en
vished røde. Jo havde konstru
mig de alle 6. skal med helle som
den røde at vished for sig i
nærmest, alle de alle egen helle af
den som me helle - alle sorte

