

16. jul. 1979

FAKTA

Dato:

16. jul. 1979

Sidetæl:

Notes 79 bd 1 s. 10

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

tro - at kun en tro på sig
selv, at arbejde med sig selv
uden at gøre modstand mod
nogen af selvets opbringere.
Dette er måske det ene
mår det komme til stykke.

Eglonop 16-7-29
Dette er årsagen for at
være prole her, er det
ikke et prole her?
Hvad er årsagen for mig om
kunne i sig selv (i mig) døved
med i sig selv - forståelse -
og en mening om kunst?
Er det faktisk at man
skulle i sig selv heller have
nogen helt andet - f. eks.
for fornuft (som i sig selv)
- sig selv i sig selv, eller
har nogen i sig selv som vil
at arbejde med sig selv?

arbejde som kun alle brude?
Skulle i sig selv eller
mogen i sig selv i sig selv
i sig selv?
Det er mig selv at forstå
at i sig selv i sig selv, men
man i sig selv i sig selv af
sig selv og sig selv i sig selv
når man vil - at i sig selv
hvad i sig selv i sig selv
i sig selv i sig selv
i sig selv selv.
Det er mig selv i sig selv at i sig
selv i sig selv i sig selv
for at i sig selv i sig selv
i sig selv i sig selv i sig selv
Hvad i sig selv i sig selv i sig selv
anden så i sig selv i sig selv
Følge den i sig selv i sig selv
del af sig selv i sig selv
gør?