

15. nov. 1973

FAKTA

Dato:
15. nov. 1973

Sidetæl:
Rød blå bd 17 s. 18-19

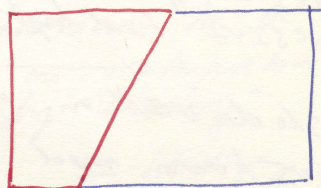
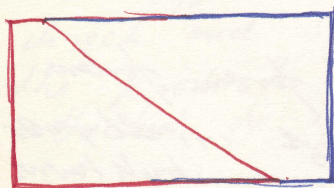
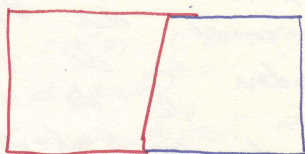
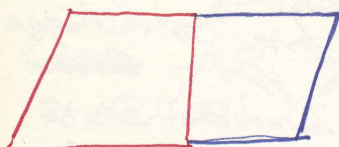
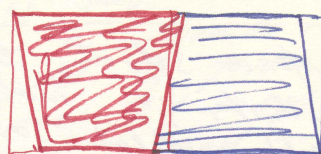
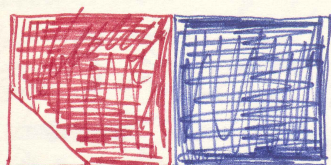
TRANSSKRIFTION

15-11-73

De strukturændringer man kan tillade sig er minimale og må ikke gå så langt at de deler et, eller begge kvadrater på en måde så der ved denne deling opstår en figur af selvstændig karakter. Man bør ikke bryde forbindelsen med den grundlæggende struktur de to symmetriske kvadrater. Midterdelingen – opstået ved mødet mellem de to farver er det eneste ureale (illusionistiske) punkt i hele strukturen som jo eller er identisk med objektets reelle fysiske karakter. Det må sikkert derfor være denne midterdelingen, dette "abstrakte" punkt man må koncentrere sin opmærksomhed på når der er tale om ændringer fra den oprindelige struktur.

Man må spørge: hvilke muligheder ligger der i denne midterdelen, er det muligt at forstærke, understrege, dette møde mellem de to forskellige farver på en sådan måde at det føre til en berigelse en udvidelse af den oprindelige idee? Hvor forskelligt kan man gøre dette møde?

15-11-73



De strukturændringer man kan lade
sig er minimale og må ikke gå så
langt at de deler et, eller begge kvu-
adrer på en måde så der ved denne
deling opstår en figur af selvstæn-
dig karakter. Man bør ikke bryde
forbindelsen med den grundlæggende
struktur de to symmetriske kvadrater.
Midterdelingen - opstillet ved midt

mellem de to farver er det eneste rene
 (illusionistiske) punkt i hele strukturen
 som jo ellers er ideelt med uafgjorte
 røde pyggede karakter. Det må sikkert
 derfor være denne midtdeling, dette
 "afskaltede" punkt man må kon-
 -tere sin opmærksomhed på når
 der er tale om ændringer fra den
 oprindelige struktur.
 Man må spørge: hvilke muligheder
 ligger der i denne midtdelen, er
 det muligt at forstærke, understøtte,
 dette møde mellem de to for-
 -lyse farver på en sådan måde
 at der fore til en længere en
 indvidelse af den oprindelige ide?
 Hvor forskelligt kan man gøre dette
 møde?

