

29. jun. 1979

FAKTA

Dato:

29. jun. 1979

Sidetæl:

Værkstedsbog 1 79 s. 12-13

Callage nr.
Hvilke ideer har jeg?
Et essay om: BADER - "OM AT VÆRE
KUNSTNER I DANMARK"

29-6-79

Bringen af foto's skulpter og
et for mig har farven og den deraf dannede
struktur være ~~et~~ altid væk for abstrakt
i håndgribelighed (og uhandgribelighed) og har fej-
-sagt et ydre nonverbal - konkret - ved at
strukturen gennemtræde). Her man nu et
foto sammen med en farve - betydnings vil
fotoets konkrete gendstands masse udseende og
sagtilværelse ikke ind og ydre farven be-
-ling til et uacompanieret til fotoets
konstruktion, og de vil have en ganske ind-
-flydelse - fotoets konstruktion udvælges af
den omgivende farve - fotoet på sin side
ydre farven (via associationer til en vis
god dirigent i bestemte retninger ud fra
mål i fotoet) mindre abstrakt - giver
den et "indhold".

||| m

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

